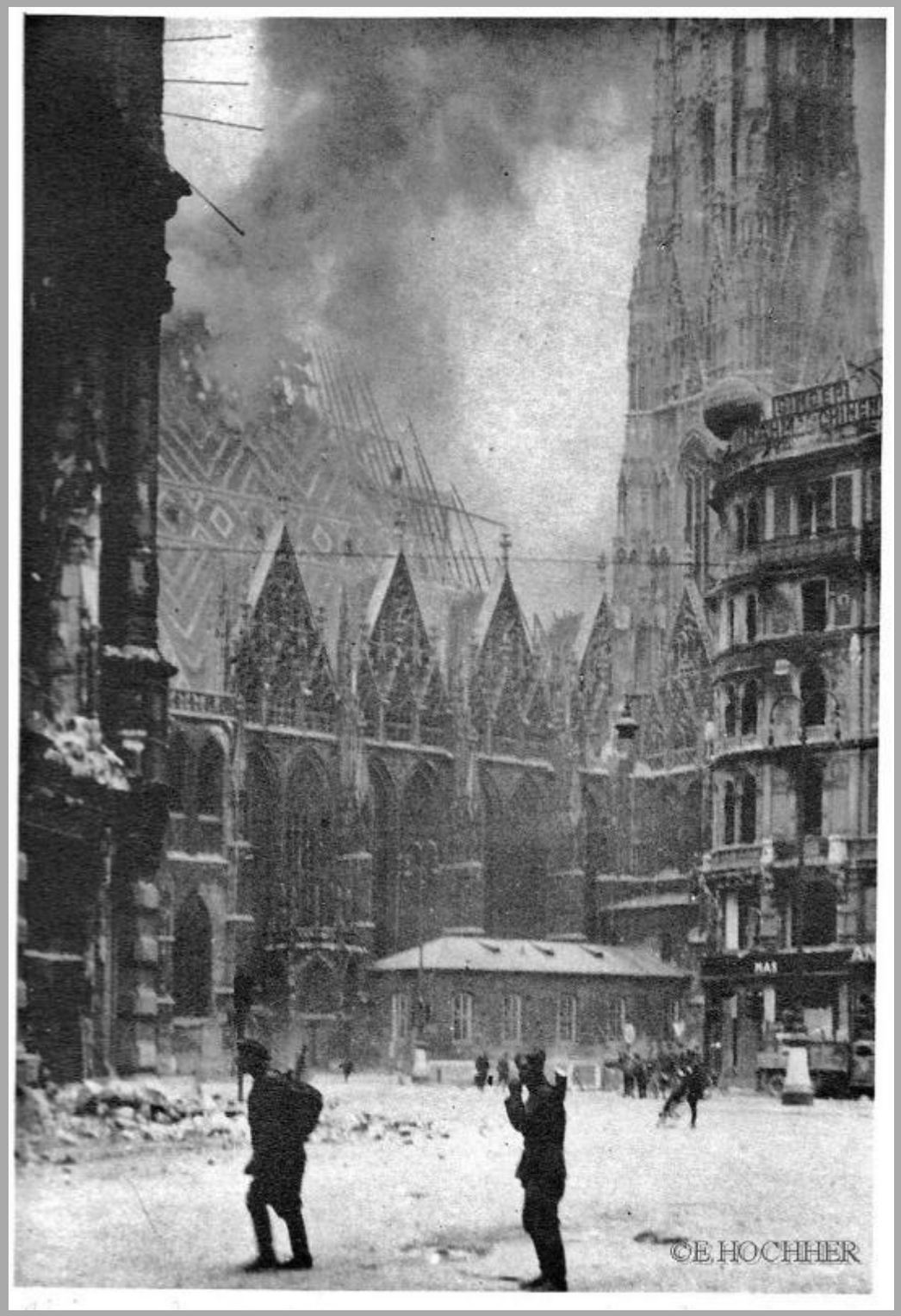
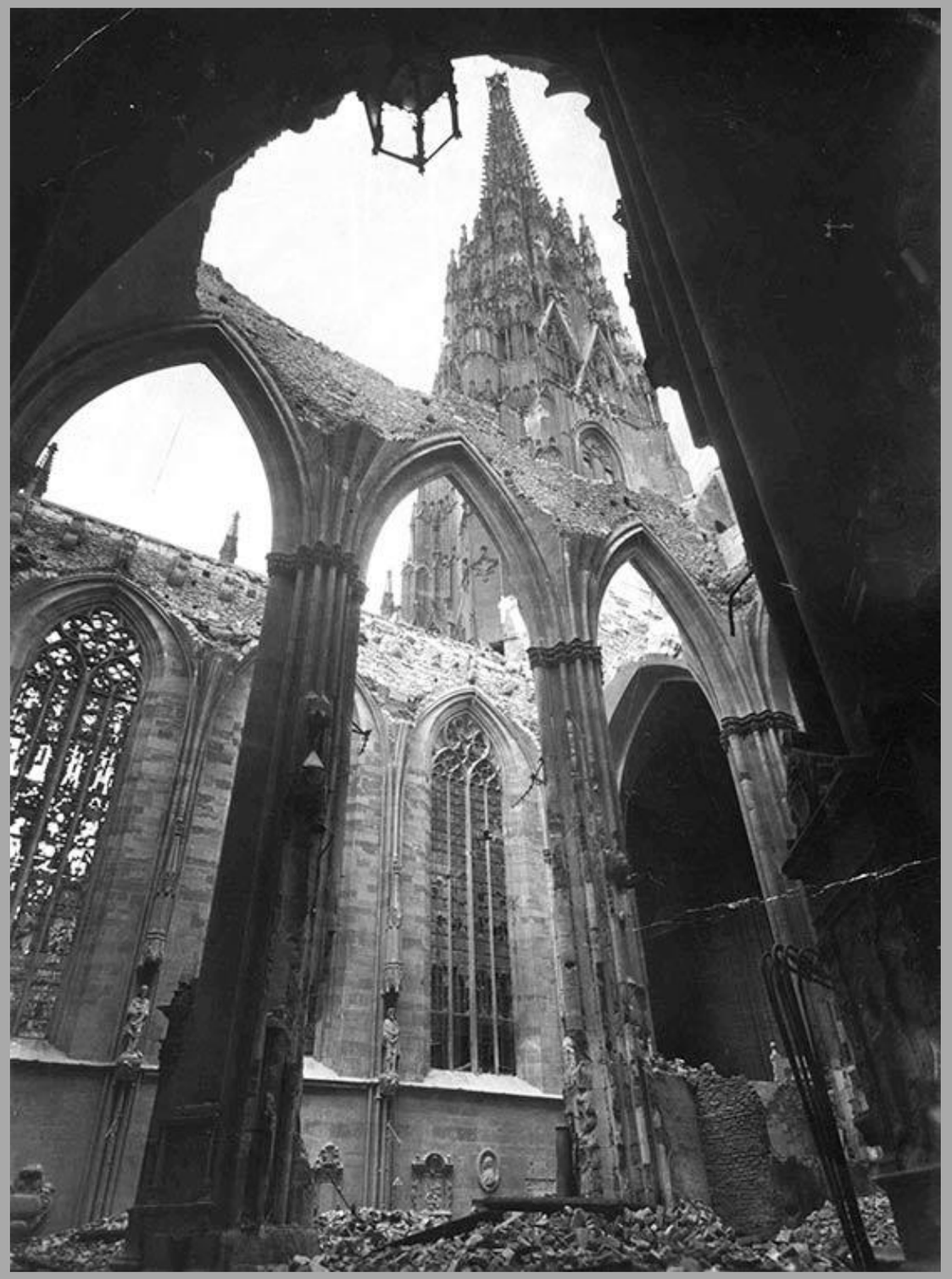
NIDAROSDOMENS RESTAURERING i 150 ÅR 1869 - 2019

Stefansdomen, Wien, 11-13. april 1945



Stefansdomen, Wien, mai 1945



«Le forêt» - «Skogen» –tar fyr.

Notre-Dame de Paris 15. april 2019

Utbrent takverk, hvelv med store hull

Det utbrente interiøret 16.april

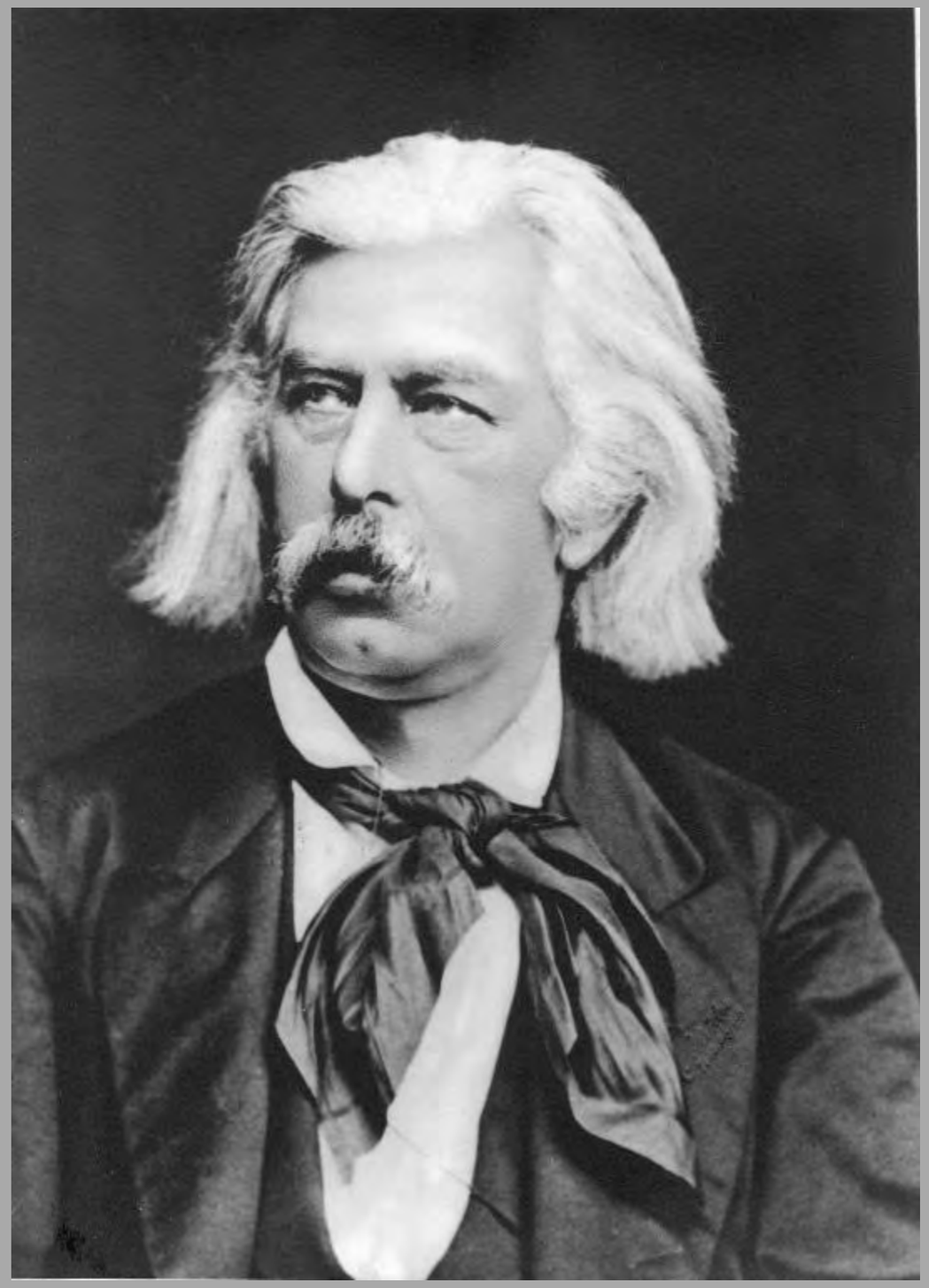
Etter 5 brannar og forfall: Slik kunne Notre-Dame blitt..

Domen frå nordvest ca. 1863

Vestfronten som ruin 1870

Skipet innvendig ca. 1870

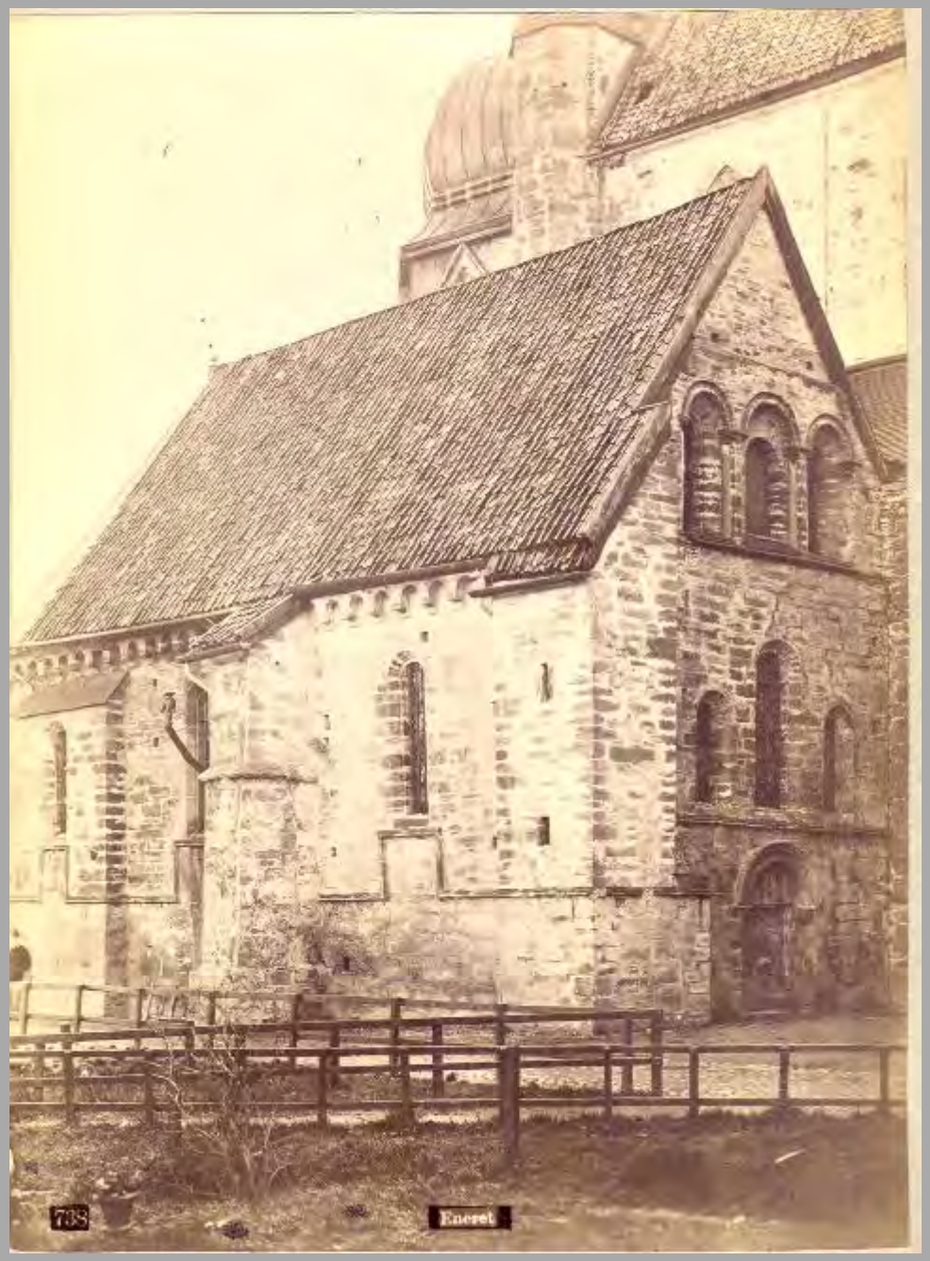
Heinrich Ernst Schirmer (1814 – 1887)
Domkirkearkitekt 1869 - 71

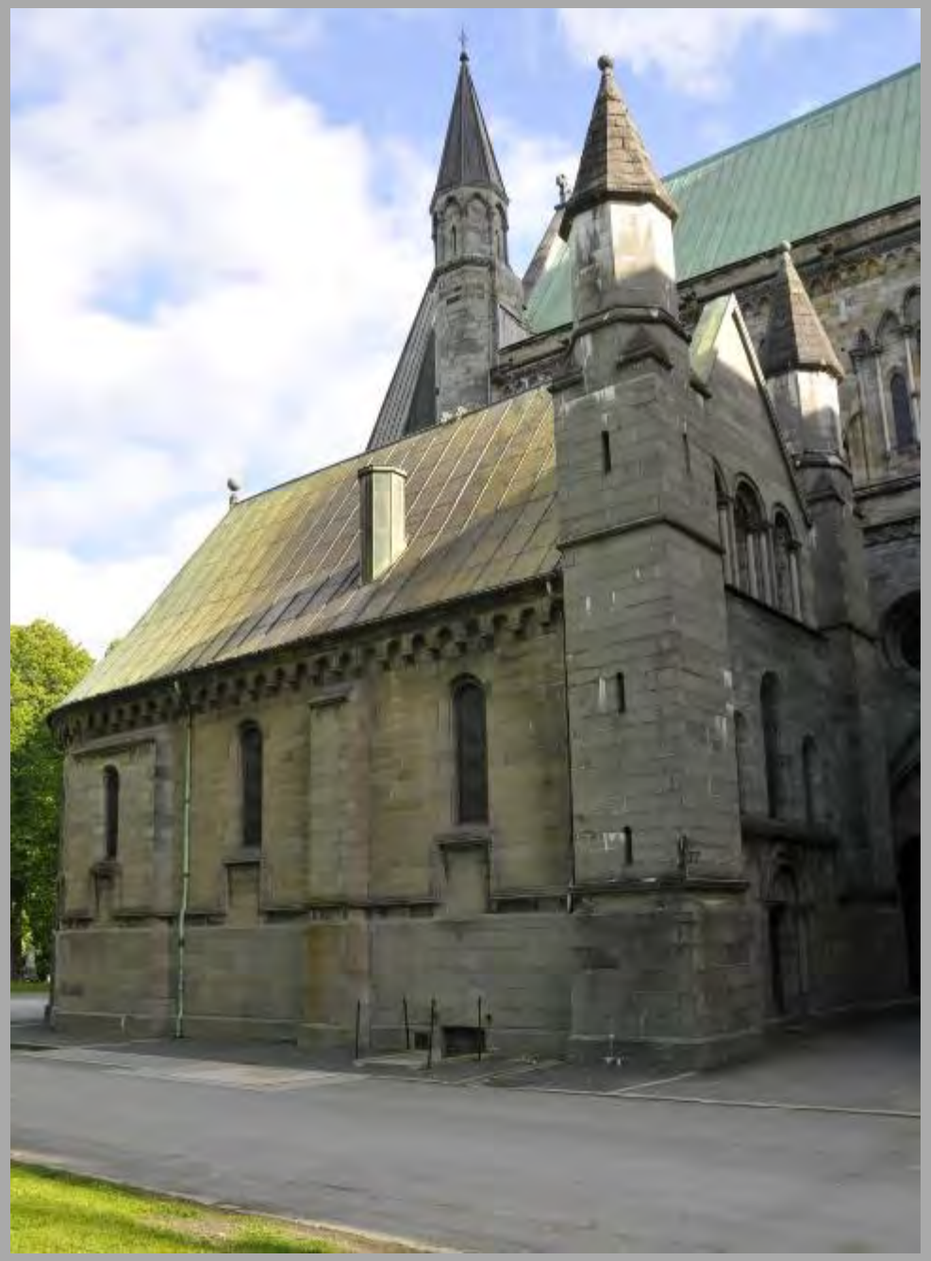


Arbeidsstokken 1871, med murmester Knut Guttormsen og Ole Laulo

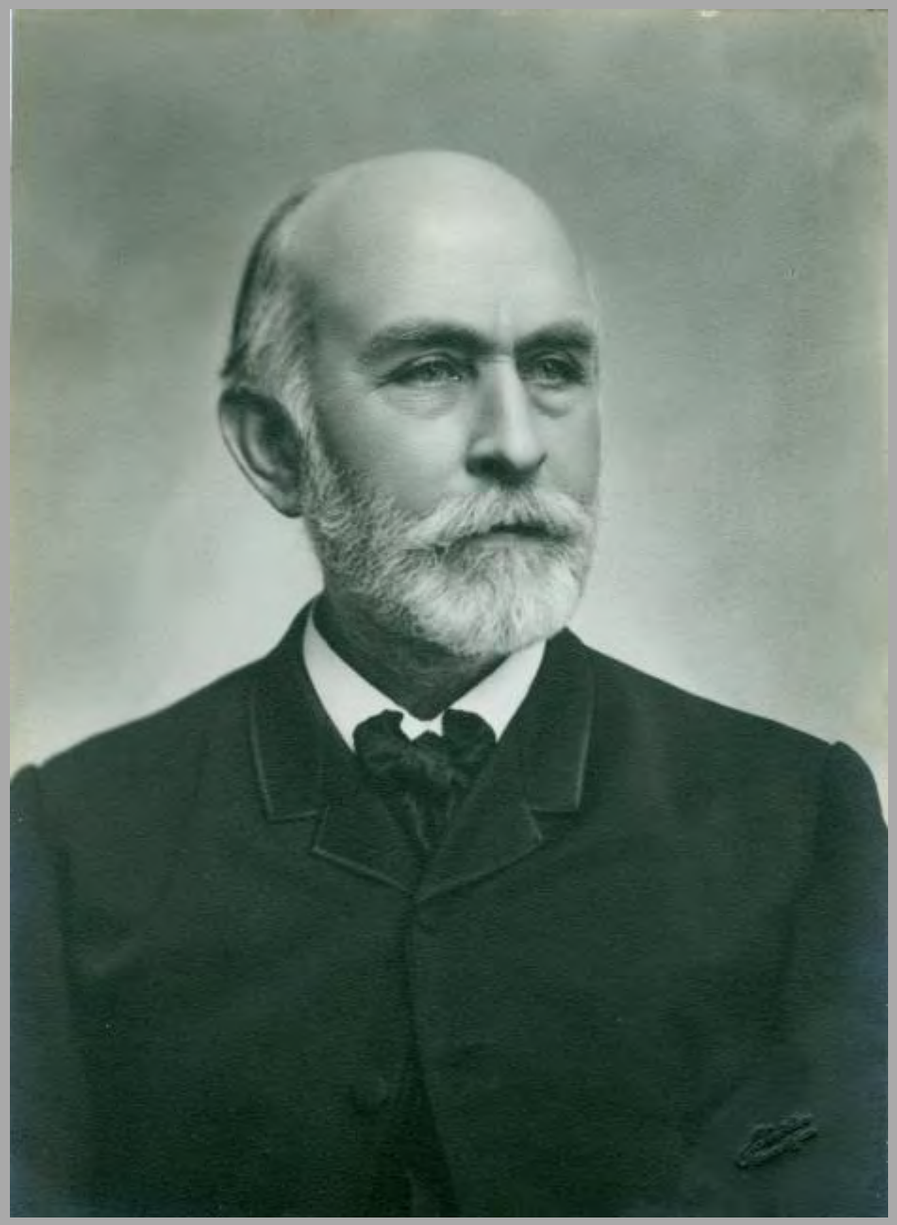
Sandsteinsbruddet på Hovin mellom 1900-09

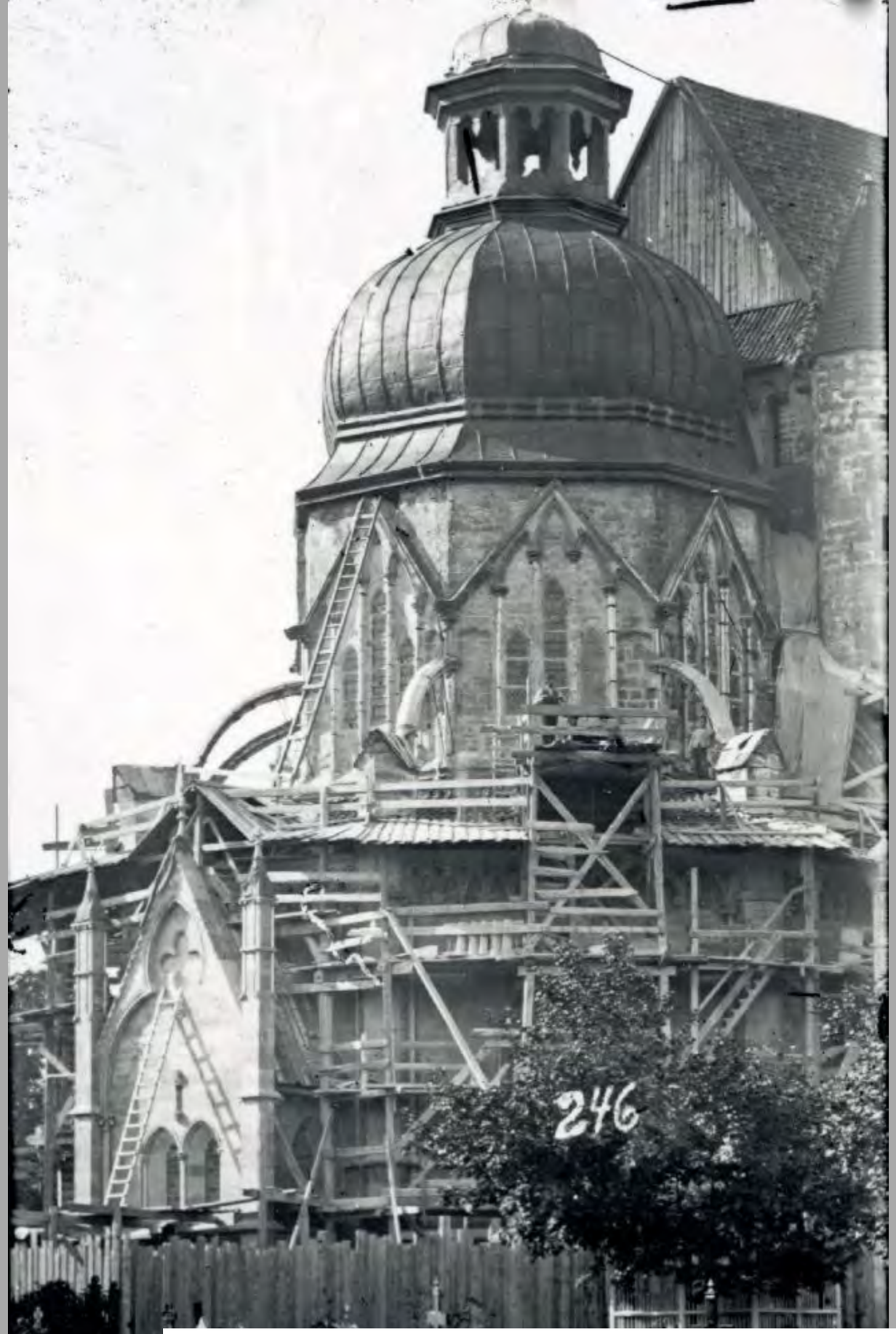
Kapittelhuset før og etter Schirmers restaurering





Christian Christie (1832 – 1906)
Domkirkearkitekt 1872 - 1906





Stillaser bygges på oktogonen våren 1872

Oktogonen innvendig 1867

Fra Høikoret

1867

Bok 3 side 79

Oktogonen med Christies rekonstruerte spir av stål, utført av smed Sørensen i Trondheim

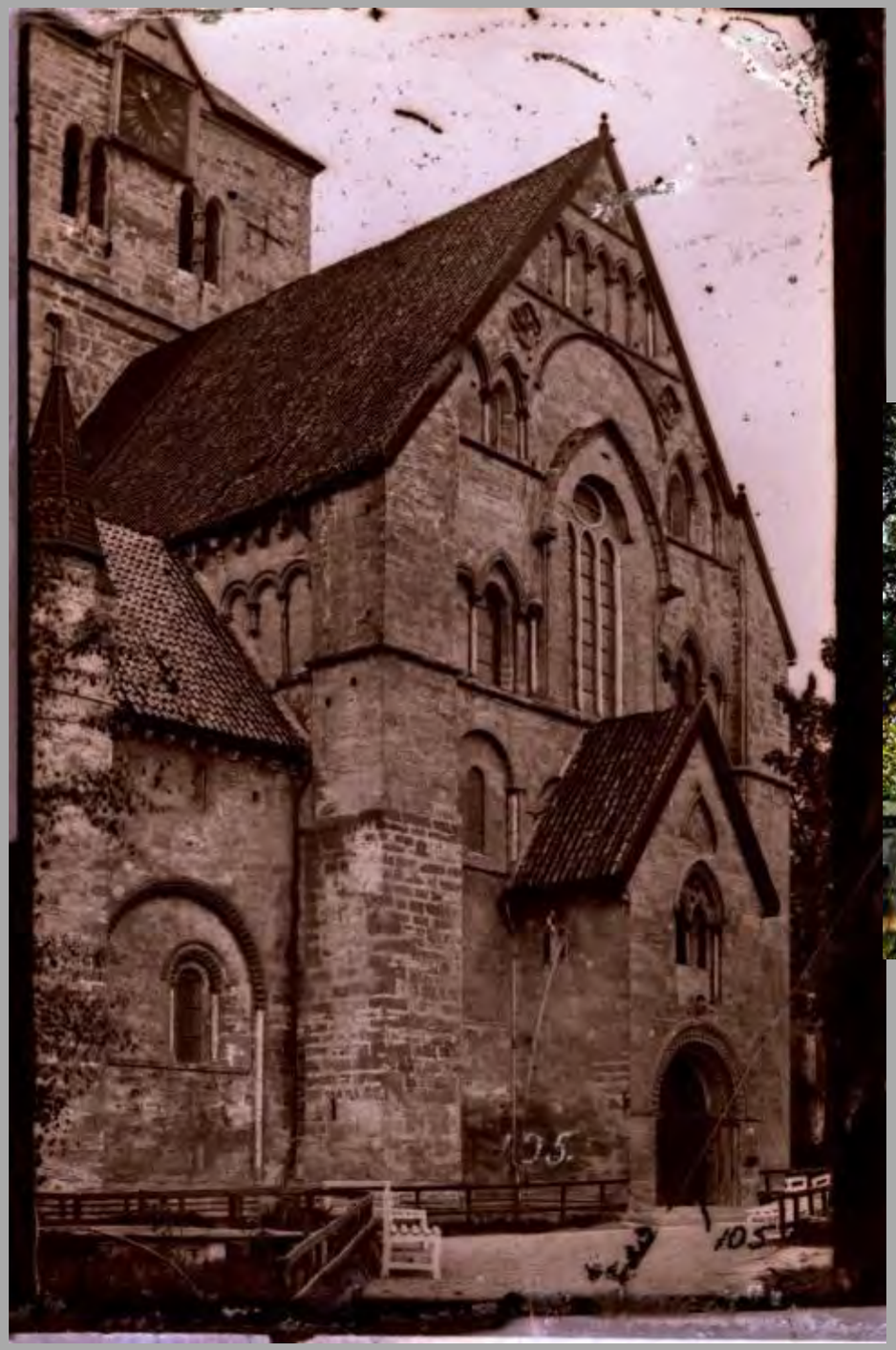
«Kongeinngangen»
ferdig restaurert
1882

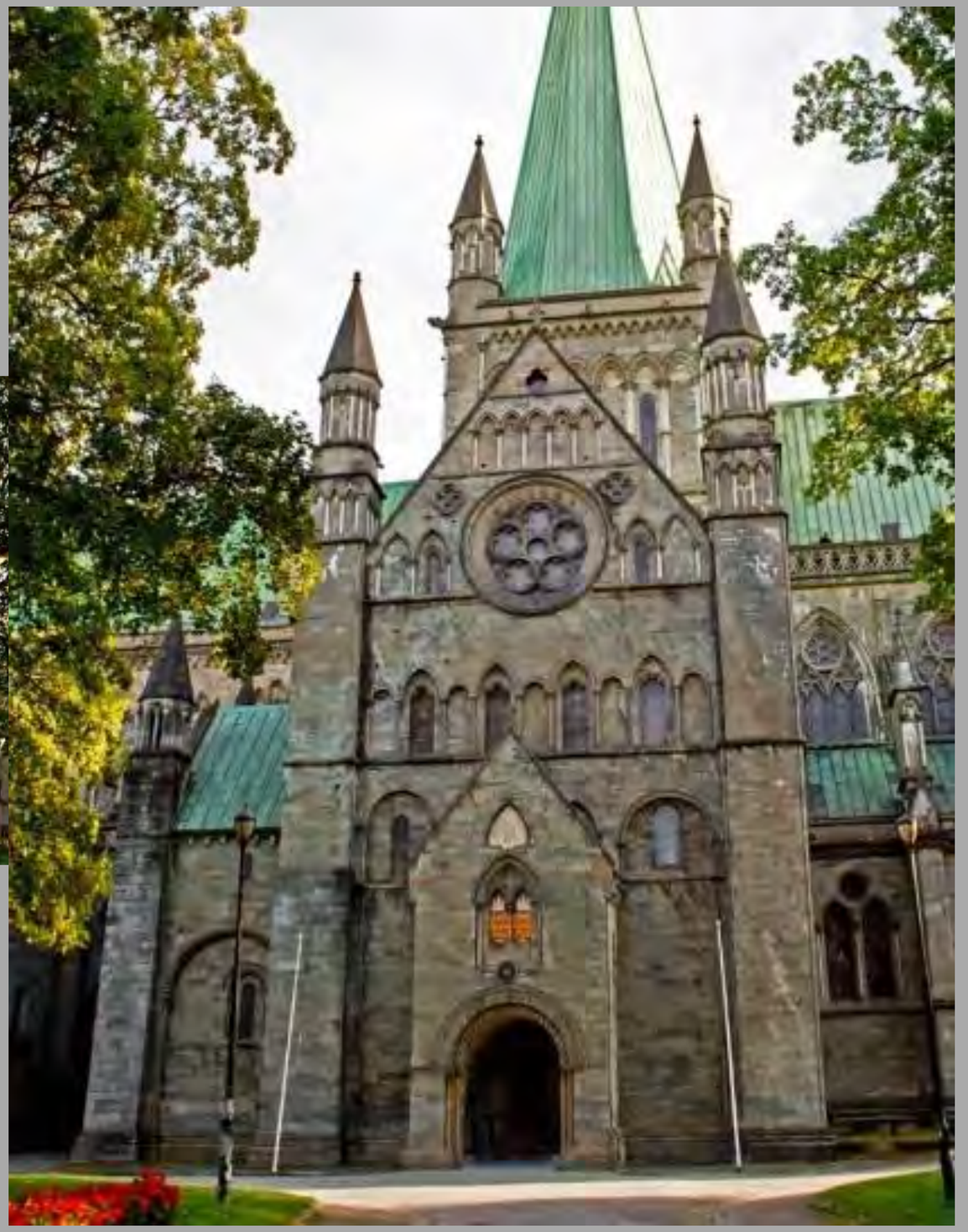
Koret sett mot øst 1850, med midtskipsveggene fra 1530-årene.
Samme i 2000, med Christies rekonstruksjon av vegger og hvelv

Tretakverket fra 1719 over koret under riving i 1888, spor av eldre tak i tårnveggen

Korets nye ståltakverk ferdig reist av TMV i 1888

Nordre gavlvegg i tverrskipet: Seinmiddelaldersk vindu fjernet og rosevindu rekonstruert

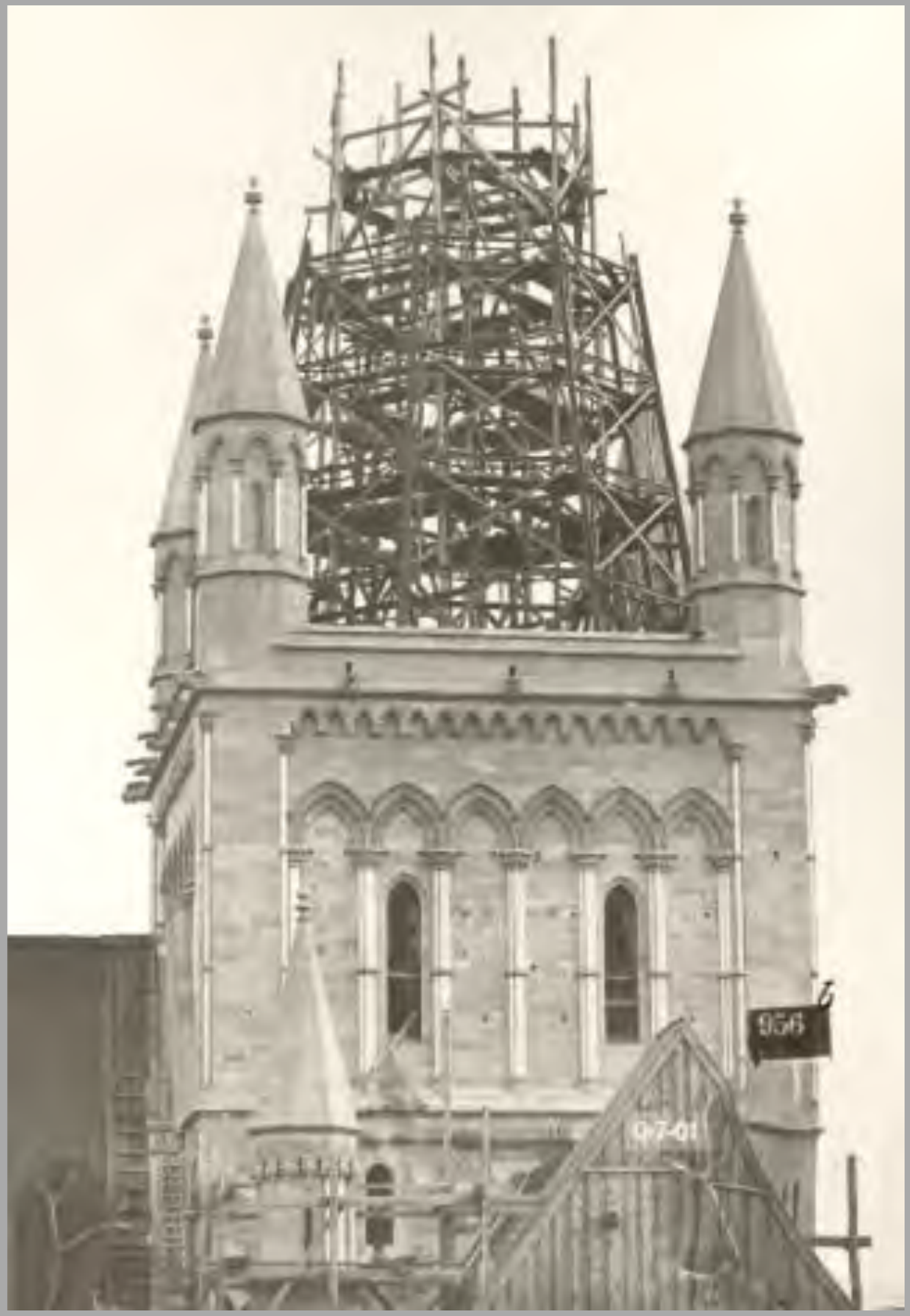




Hjørnetårn på hovedtårnet 1899

Hovedtårnet reises omkring det gamle tårntaket 1900

1901:
Skipsbyggere fra TMV reiser hovedtårnets ståltakverk, produsert av TMV



1903:
Oktogon, kor og hovedtårn, reist etter Christies plan.

Ferdig!
Eller…

Hva med skipet?

Vestfrontens utvendige murskall demontert 1908

Olaf Nordhagen
(1883 – 1925)

Domkirkearkitekt
1908 - 25

Nordhagens «Eposutkast» 1914:

«Ekte, ærlig» eller «det rene galematias»?

Skipet med trehvelv til nasjonal festgudstjeneste 20. mai 1914

Pussing av hvelvkapper i sideskipet 1928